

PANORAMA

LA REVISTA DEL GRUPO ASISA
VOLUMEN 21_NÚMERO 3_DICIEMBRE 2018

fundación **ASISA+**



ASISA CUIDA LA SALUD DEL ARTE DE CARAVAGGIO

**ASISA AMPLÍA SU RED
EN ANDALUCÍA CON
DOS NUEVOS
CENTROS MÉDICOS**

**ENTREVISTA A LA
PROFESORA
DE HARVARD
DORIS SOMMER**

**EL GRUPO HLA
CONSOLIDA EL
AVANCE DE SU
CALIDAD ASISTENCIAL**



SUMARIO

DICIEMBRE 2018



EDITORIAL

03.- La ruta de la excelencia



ACTUALIDAD

04.- ASISA amplía su red en Andalucía con dos nuevos centros médicos

06.- Fundación ASISA y Farmacéuticos sin Fronteras firman un convenio de colaboración // 27 diplomados en ICEA en el "Curso Superior en el Sector Asegurador" // ASISA abre una nueva oficina comercial en Denia // Premio para un estudio de HLA Santa Isabel sobre el rotavirus

07.- ASISA, elegida mejor servicio de atención al cliente por cuarto año // La Dra. Antonia Solvas recibe el Premio Movimiento sin Piedad por el compromiso de ASISA frente a la violencia de género

08.- La Fundación Espriu, segunda cooperativa sanitaria del mundo // Primer seguro de ASISA Vida de contratación 100% on line // Consejos para cuidar la espalda de los niños

09.- Acuerdo de colaboración entre Fundación ASISA y la RANME // Arte urbano en el nuevo centro médico del Grupo ASISA en Barcelona

10.- Premio de la Cátedra Dr. Francisco Carreño // Fundación ASISA y la VIU, juntas para mejorar la formación en el

ámbito de la salud // Nace la Cátedra de Simulación Clínica Fundación ASISA en la UMH

11.- Fundación ASISA entrega los premios y becas de sus cátedras

12.- Por amor al arte

14- Entrevista a Doris Sommer, profesora de Lenguas Romances en la Universidad de Harvard



A TU SERVICIO

16.- El Grupo HLA consolida el avance de su calidad asistencial

17.- Tecnología pionera en la Unidad de Arritmias de HLA Moncloa // HLA Vista-hermosa crea una Unidad de Cuidados Neonatales Intermedios // El Grupo HLA, referencia en el tratamiento del pie diabético

18.- El laboratorio Analiza obtiene la acreditación de calidad de la ENAC // Menos radiación y más precisión contra el cáncer de mama en HLA Mediterráneo // La Marina de EEUU agradece la colaboración de HLA Jerez Puerta del Sur con la Base Naval de Rota

18.- Un hospital más amable y agradable para los niños // HLA La Vega presenta su nueva Unidad de la Mujer junto a Manu Tenorio // HLA Moncloa crea la Unidad de Salud y Rehabilitación del Varón



VIDA SALUDABLE

20.- Los niños y la tecnología, manual de uso

21.- Gastronomía saludable: Menú para la prevención del cáncer

22.- Música para sanar el alma



REDACCIÓN

Departamento de Comunicación
Corporativa del Grupo ASISA
panorama@asisa.es
C/ Juan Ignacio Luca de Tena, 12
28027, Madrid
Telf.: 91 595 76 67
www.revistapanorama.es

Se informa de que la aparición de cualquier referencia, anuncio o imagen sobre algún producto, servicio o empresa no implica, en ningún caso, que la editora, autores o colaboradores de la misma entienden su contratación, adquisición o utilización.

D.L: M-10862-1999



Revista impresa en papel 100% reciclado



EDITORIAL

La ruta de la excelencia



DR. FRANCISCO IVORRA

Presidente de ASISA

Desde su nacimiento, el Grupo ASISA siempre ha mantenido entre sus objetivos estratégicos el desarrollo de una red asistencial propia de alta calidad que nos permita diferenciarnos y ofrecer a nuestros asegurados una atención de excelencia. A partir de ese planteamiento, hemos conseguido desarrollar la red asistencial más amplia con la que cuenta ninguna aseguradora en España, liderada por el Grupo HLA y compuesta por 15 hospitales, 34 centros médicos multiespecialidad, una treintena de clínicas dentales y un número similar de clínicas oftalmológicas, entre otras.

En los últimos meses hemos avanzado en la consolidación de esa red asistencial con la incorporación a ella de nuevos centros en Granada y Cádiz que nos permitirán ofrecer una mejor atención a los asegurados, ampliar nuestro cuadro médico con nuevos profesionales de gran prestigio y reforzar nuestra cartera de servicios con nuevos medios de diagnóstico y tratamiento.

Nuestra aspiración es que ambos centros se conviertan en una referencia de la sanidad privada en sus provincias y en el conjunto de Andalucía. Es una

ambición realista, cimentada en el salto de calidad que ha dado nuestra red en los últimos años y que se refleja en múltiples rankings sanitarios que sitúan a los centros del Grupo HLA entre los más prestigiosos del país. Tener dos hospitales, HLA Moncloa y HLA Vistahermosa, entre los 20 mejores de la sanidad privada española es un orgullo y el reconocimiento al trabajo bien hecho. Y también una motivación para seguir trabajando en la misma línea que lo venimos haciendo y seguir avanzando en nuestro objetivo de ser los mejores.

Nuestra ambición de liderazgo nos lleva a trabajar con los mejores en todo lo que hacemos. El acuerdo de colaboración con el Museo Thyssen para la restauración de “Santa Catalina de Alejandría” es un ejemplo de los proyectos que podemos acometer y del reconocimiento que tiene la marca ASISA por parte de grandes instituciones de nuestro país. Estoy convencido de que esta apuesta por la excelencia en cada reto que afrontamos es el camino que debe transitar una empresa que, como la nuestra, ha asumido que su capacidad de crecer depende sólo de su ambición.



ACTUALIDAD



El nuevo Centro Médico ASISA Granada cuenta con casi 800 metros cuadrados, 19 consultas y 5 salas de espera.

ASISA AMPLÍA SU RED EN ANDALUCÍA CON DOS NUEVOS CENTROS MÉDICOS

LA ASEGURADORA INVIERTE MÁS DE 5 MILLONES DE EUROS EN GRANADA Y CÁDIZ PARA SEGUIR CRECIENDO Y DOTAR A SUS CENTROS DE LA TECNOLOGÍA MÁS AVANZADA

ASISA ha ampliado su red asistencial propia en Andalucía con la incorporación de dos nuevos centros médicos que permitirán mejorar la calidad de la atención que reciben los asegurados de la compañía en Granada y Cádiz. Para ello, ASISA ha invertido más de 5 millones de euros. La apertura de estos nuevos centros se enmarca en los planes que el Grupo ASISA desarrolla con el objetivo de crecer y reforzar su presencia en Andalucía.

Nuevo centro en Granada

En el caso de Granada, ASISA ha abierto un nuevo centro médico que atenderá a 40.000 asegurados en la provincia. Con la apertura de este centro, que ya está plenamente operativo, ASISA amplía su cuadro médico con la incorporación de nuevos profesionales, algunos especialistas de gran prestigio en Granada.

El nuevo Centro Médico ASISA Granada, situado en la avenida de la Constitución 25, cuenta con casi 800 m², 19 consultas y 5 salas de espera. En él, los asegurados de ASISA podrán acceder a 15 especialidades médicas: medicina general y medicina familiar y comunitaria; medicina interna; alergología; otorrinolaringología; ginecología y obstetricia; dermatología clínica; pediatría; traumatología; cardiología; urología; neumología; oftalmología optometría; enfermería; medicina estética; y un punto de extracción de análisis clínicos. En total, ASISA ha invertido más de 3 millones de euros en este proyecto, que incluye la incorporación de la tecnología más avanzada para el diagnóstico y el tratamiento.

El Dr. Francisco Anguita, delegado de ASISA en Granada, explica que “con este nuevo centro médico, el Grupo ASISA da

un paso decisivo en su apuesta por seguir creciendo en Granada. Junto al Hospital HLA Inmaculada, este centro médico se convertirá en una referencia multidisciplinar, tanto por la calidad de sus instalaciones y su equipamiento tecnológico, como por el nivel de excelencia de su equipo profesional”. Actualmente, ASISA cuenta en la provincia con una delegación, oficinas comerciales en Granada y Motril y una clínica ASISA Dental.

Clínica Dr. Lobatón en Cádiz

En Cádiz, ASISA ha incorporado la Clínica Dr. Lobatón a su red asistencial propia y se convertirá en su centro médico de referencia en la ciudad de Cádiz.

La Clínica Dr. Lobatón, fundada en 1994, es el centro de mayor prestigio en Cádiz para el diagnóstico y el tratamiento de las enfermedades relacionadas con

LAS NUEVAS CLÍNICAS INCORPORAN A PROFESIONALES DE GRAN PRESTIGIO EN CÁDIZ Y GRANADA

las alergias. El objetivo de ASISA es reformar y ampliar el centro, potenciar las otras especialidades con las que cuenta en su oferta de servicios (inmunología, cardiología, otorrinolaringología, dermatología, pediatría o neumología), así como instalar nuevas especialidades, poner en marcha un quirófano ambulatorio y dotar al centro de la tecnología más avanzada.

En total, ASISA invertirá más de 2 millones de euros en este proyecto, que incluye la remodelación de las instalaciones de la clínica en la avenida Fernández Ladreda, donde está instalado el centro desde el año 2002 en un local de más de 400 metros cuadrados. Actualmente, la compañía cuenta en la provincia con una delegación y 8 oficinas comerciales. Además, el Grupo HLA cuenta con el Hospital HLA Jerez Puerta del Sur y



La Clínica Dr. Lobatón incorporará nuevas especialidades.

Oftalvist, la compañía oftalmológica del Grupo ASISA, cuenta con 9 clínicas en la provincia.

El Dr. Francisco Javier Rodríguez-Moragues, consejero de Lavinia-ASISA y delegado en Cádiz, explica que: "La Clínica Dr. Lobatón ya es una referencia para el tratamiento de las alergias y nuestro ob-

jetivo es potenciar las otras especialidades con las que ya cuenta e incorporar algunas nuevas. Con el impulso de ASISA, este centro médico se convertirá en una clínica de referencia multidisciplinar en Cádiz, dotada con medios muy avanzados y con un equipo de profesionales excelente".

ASISA Dental abre una nueva clínica en Salamanca dotada con la última tecnología en tratamientos bucodentales



ASISA Dental sigue creciendo y ampliando su red de clínicas propias con la apertura de nuevos centros. Uno de ellos es la nueva clínica abierta en Salamanca, situada en la calle Padilleros, 15, la primera de la compañía en la ciudad.

Dotada con la última tecnología, esta nueva clínica continúa la apuesta de ASISA Dental por crear centros modernos e integrales, que permitan a los pacientes recibir en sus instalaciones cualquier tratamiento bucodental que precisen. Además, como el resto de la red propia de ASISA Dental, la nueva clínica de Salamanca cuenta con los certificados de calidad más avanzados.

La red propia de ASISA Dental está compuesta por una treintena de centros, que se ampliarán próximamente con nuevas aperturas en diferentes ciudades españolas. Además, ASISA Dental continuará con su expansión internacional.

Fundación ASISA y Farmacéuticos sin Fronteras firman un convenio de colaboración



Fundación ASISA y la asociación Farmacéuticos sin Fronteras de España (FSF) han suscrito un convenio de colaboración con el objetivo de estrechar lazos entre ambas instituciones y promover proyectos y actividades que contribuyan a potenciar el papel del farmacéutico en el ámbito de la asistencia a colectivos vulnerables. Tras la firma del convenio, Fundación ASISA colaborará en el desarrollo de diversos proyectos que FSF mantiene activos y centrados en la formación, divulgación, cooperación farmacéutica y acción social. Entre esas actividades se encuentra el "Proyecto Boticarios", un plan plurianual basado en la formación y participación del farmacéutico en acciones de cooperación en el ámbito de la farmacia.

Igualmente, Fundación ASISA impulsará la participación activa de los profesionales del Grupo ASISA en las campañas de educación para la salud que Farmacéuticos sin Fronteras realiza en el marco del "Proyecto más Saludable", dedicado a la promoción de hábitos saludables entre colectivos vulnerables, a través de la participación del profesional farmacéutico en la elaboración de contenidos, talleres y demás elementos educativos.

27 diplomados en ICEA en el "Curso Superior en el Sector Asegurador"

Veintisiete empleados de ASISA han completado el "Curso Superior en el Sector Asegurador" de ICEA, una formación técnica de primer nivel que cuenta con el reconocimiento de la Universidad Pontificia de Salamanca. A lo largo de 6 meses, los alumnos han analizado diversos aspectos relacionados con el seguro, como el marco normativo, características de los diferentes seguros, claves para la gestión de inversiones o el desarrollo organizativo de una aseguradora.



ASISA abre una nueva oficina comercial en Denia

ASISA ha abierto una nueva oficina en Denia (Alicante), que permitirá a la aseguradora reforzar su red comercial y mejorar la atención que reciben sus clientes. La nueva oficina, situada en la calle Ramón y Cajal, 30 (esquina con la calle Quevedo) facilitará el acceso a los seguros de ASISA así como los trámites que los asegurados realizan con la compañía (autorizaciones, modificación de datos, información sobre pólizas y coberturas, etc.). Este nuevo espacio se enmarca en los planes de ASISA para modernizar sus oficinas y permitirá ofrecer más y mejores servicios a los casi 100.000 asegurados con los que cuenta la compañía en la provincia de Alicante.

Premio para un estudio de HLA Santa Isabel sobre el rotavirus

La Real Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla ha reconocido a un equipo de HLA Santa Isabel (Sevilla) liderado por la Dra. Libia Quero e integrado por los doctores María Teresa Ronda Alarcón y Cristóbal Coronel Rodríguez, con el premio Profesor Alberto Valls y Sánchez de Puerta sobre Gastroenterología Pediátrica por el estudio 'Epilogo de la vacunación no sistemática por rotavirus'. El rotavirus es la causa más frecuente de gastroenteritis aguda en niños pequeños y casi la mitad de los menores afectados requiere ingreso hospitalario antes de cumplir un año, pese a que existe una vacuna eficaz para su prevención.

ASISA, ELEGIDA MEJOR SERVICIO DE ATENCIÓN AL CLIENTE POR CUARTO AÑO

ASISA ha obtenido el premio Elegido Servicio de Atención al Cliente del año 2019 en la categoría de seguros de salud, galardón que entrega anualmente Sotto Tempo Advertising. Es el cuarto año consecutivo que ASISA logra este reconocimiento, creado con el objetivo de promover la calidad del servicio de las empresas y ayudar a los clientes a elegir las compañías que les ofrecerán mejor atención en 25 sectores diferentes.

La elección del Servicio de Atención al Cliente del Año está basada en una metodología rigurosa. Así, mediante las técnicas de 'mystery shopper' se valoran los cuatro principales canales a distancia de la atención al cliente: el teléfono, el e-mail/formulario web, la página web y las redes sociales. El informe se completa con el resultado de las encuestas de satisfacción a 2.000 personas representativas de la población española.

El estudio realizado concluyó que la atención al cliente de ASISA obtiene una valoración global de 8,97 puntos, muy por encima de la media de las aseguradoras



Jaime Ortiz, director Comercial y Marketing de ASISA, junto a los equipos de Atención al Cliente, Gestión de Clientes y ASISA Virtual, tras recoger el premio.

de salud analizadas (8,18). La puntuación obtenida es especialmente buena en el entorno digital, que ha mejorado respecto a ediciones anteriores: la atención a

través del canal web obtuvo 9,81 puntos y a través de redes sociales, 9,82 puntos, la tercera más alta entre los ganadores de las diferentes categorías.

La Dra. Antonia Solvas recibe el Premio Movimiento sin Piedad por el compromiso de ASISA frente a la violencia de género



El consejero de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Enrique Ruiz Escudero, entregó el premio a la Dra. Antonia Solvas en un acto celebrado en el Auditorio Nacional.

La Dra. Antonia Solvas, secretaria del Consejo Rector de Lavinia-ASISA y delegada en Barcelona, ha recibido el Premio Movimiento sin Piedad (MSP) como "Directiva del Año" en reconocimiento al compromiso de ASISA frente a la violencia de género y la defensa de los derechos de la mujer y la igualdad de género. Para la concesión de este galardón, MSP ha tenido en cuenta las iniciativas de ASISA en favor de la mujer y su inclusión, entre las que han destacado la creación de las Unidades de la Mujer en centros asistenciales del Grupo ASISA para promover y favorecer los cuidados que necesita una mujer para asegurar su salud; o la creación de productos específicos para la mujer, como ASISA Vida Mujer, un seguro de vida por el que ASISA Vida dona el 5% de las primas al Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO) para contribuir a la investigación del cáncer.

La Fundación Espriu, segunda cooperativa sanitaria del mundo

La Fundación Espriu es la segunda cooperativa sanitaria a nivel mundial, según el informe World Cooperative Monitor 2018, el único que recoge datos cuantitativos anuales sobre el movimiento cooperativo global. La Fundación Espriu, que agrupa a Lavinia, ASISA, SCIAS y Autogestió Sanitaria, todas ellas organizaciones sanitarias cooperativas fundadas por el Dr. José Espriu, es la segunda cooperativa sanitaria del mundo por facturación, tan solo por detrás de la cooperativa estadounidense Health Partners y seguida por la brasileña Unimed do Brasil.

Según este informe, elaborado por la Alianza Cooperativa Internacional (ACI) y el Instituto Europeo de Investigación en Cooperativas y Empresas Sociales (EURICSE por sus siglas en inglés), en la clasificación que ordena el Top 300 de cooperativas sin diferenciarlas por su sector de actividad, la Fundación Espriu asciende treinta posiciones con respecto al año anterior, situándose en el lugar 193 de la lista.

La Fundación Espriu está dirigida por el Dr. Carlos Zarco, director médico de HLA Moncloa,

PRIMER SEGURO ASISA VIDA DE CONTRATACIÓN 100% ONLINE



Imagen del folleto promocional de ASISA Vida Tranquilidad.

ASISA Vida ha desarrollado una herramienta que permite la contratación de su seguro ASISA Vida Tranquilidad de forma 100% online. El cliente puede cotizar y contratar su póliza en el momento que quiera y desde cualquier dispositivo, realizando la emisión de la misma y su firma digital en tiempo real.

Además, esta herramienta está disponible para las corredurías que trabajan con ASISA Vida, que podrán ofrecer a sus clientes una plataforma de contratación inmediata. De esta forma, la compañía sigue apostando por apoyar la distribución a través de la mediación y reforzar su colaboración con este canal.

El sistema de contratación online que ha lanzado ASISA Vida incorpora todas las medidas de seguridad, volcando de manera inmediata toda la información sobre los sistemas de gestión de la compañía. Además, el proceso final de firma de la póliza cuenta con la certificación de Evcertia, que actúa como tercero de confianza y se encarga de otorgar valor legal a la firma digital.

Con el desarrollo de la contratación online, ASISA Vida da un paso adelante en su apuesta por la personalización de sus productos y en su vocación de servicio y eficiencia de los procesos para mejorar la atención del asegurado.

CONSEJOS PARA CUIDAR LA ESPALDA DE LOS NIÑOS

Fundación ASISA ha apoyado un año más la Campaña de Prevención del Dolor de Espalda entre los Escolares Españoles, impulsada por la Organización Médica Colegial (OMC) y la Red Española de Investigadores en Dolencias de la Espalda (REIDE) que dirige el Dr. Francisco Kovacs, director de la Unidad de la Espalda Kovacs del Hospital Universitario HLA Moncloa.

El objetivo de esta campaña es concienciar a padres y jóvenes de la importancia de cuidar su espalda y mostrar lo fácil que puede ser evitar futuras dolencias.

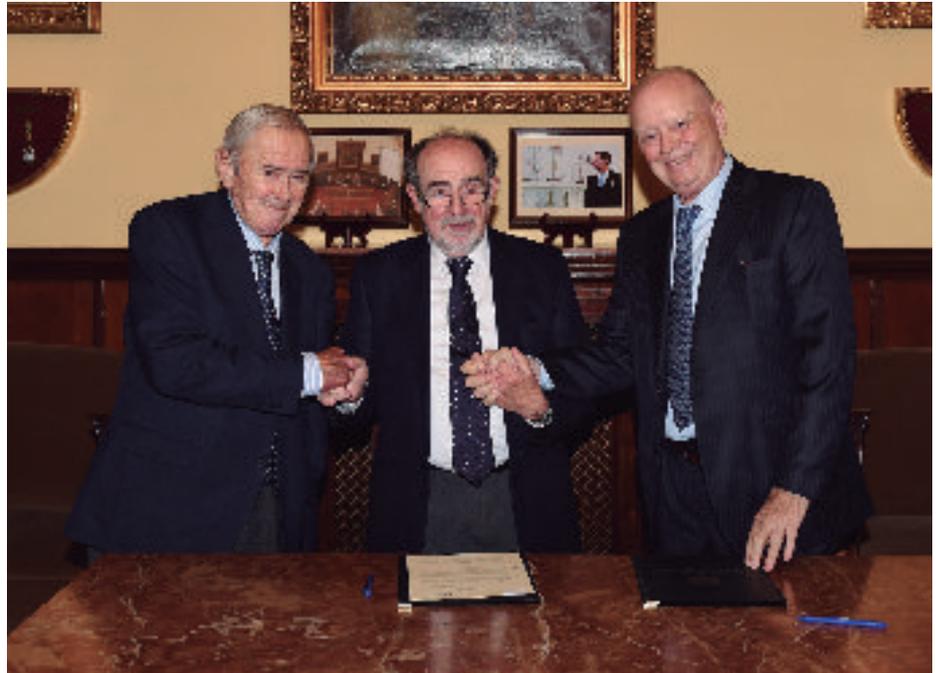
Para ello, se ha editado una nueva edición de "El Tebeo de la Espalda", una publicación destinada a los niños que recoge algunos consejos para mantener la salud de su espalda y cuello. Entre ellos destacan: reducir el peso de las mochilas; practicar deporte habitualmente para desarrollar la fuerza y la coordinación muscular y aumentar la resistencia de la columna vertebral a grandes cargas; y evitar el reposo en cama cuando se tenga dolor de espalda, ya que facilitará la prolongación de la dolencia y su posible reparación en el futuro.



ACUERDO DE COLABORACIÓN ENTRE FUNDACIÓN ASISA Y LA RANME

Fundación ASISA y la Real Academia Nacional de Medicina de España (RANME) han suscrito un acuerdo marco de colaboración que refuerza los lazos entre ambas instituciones y sienta las bases para promover proyectos y actividades en el ámbito médico y de la salud que contribuyan a la investigación, la docencia y la divulgación científico-médica. El acuerdo ha sido rubricado por el presidente de la RANME, Dr. Joaquín Poch Broto; el presidente de Fundación ASISA, Dr. Francisco Ivorra; y el director general médico de ASISA, Dr. Manuel Soria.

Tras la firma del convenio, la Fundación y la RANME impulsarán un espacio de colaboración que incluirá el desarrollo de actividades en pro del Museo de Medicina "Infanta Margarita" (MMIM), una iniciativa de la RANME con la que la Fundación ASISA colabora puntualmente desde su puesta en marcha y que será una de las prioridades de la colaboración futura entre ambas instituciones dada su importancia en la protección y divulgación del patrimonio científico-médico.



Los doctores Manuel Soria, Joaquín Poch Broto y Francisco Ivorra tras la firma del acuerdo que consolida la colaboración entre Fundación ASISA y la RANME.



ARTE URBANO EN EL NUEVO CENTRO MÉDICO DEL GRUPO ASISA EN BARCELONA. La valla que rodea las obras del nuevo centro médico del Grupo ASISA en Barcelona se ha convertido en un lienzo en el que el grafitero Shfir, uno de los artistas urbanos más destacados actualmente, ha realizado una de sus creaciones a golpe de espray. Unos ojos de médico, un bebé o una boca con una sonrisa anuncian la llegada de una clínica que en unos meses ayudará a cuidar la salud de miles de personas. Con su estilo característico, Shfir ha conseguido dar vida a una pared de metal anodina y temporal de la calle Anglí que ahora se ha convertido en un lugar de visita obligada para cualquier amante del arte urbano de calidad.



PREMIO DE LA CÁTEDRA DR. FRANCISCO CARREÑO. Ana Puertas, fundadora de la 'start up' alicantina DisabledPark ha recibido el Premio Francisco Carreño Entorno Inclusivo que entrega la Cátedra Fundación ASISA-Universidad Miguel Hernández de Accesibilidad Universal y Entorno Inclusivo y que reconoce a empresas e instituciones que mejoran la calidad de vida y la accesibilidad de las personas con discapacidad. La Cátedra reconoce la labor de DisabledPark para mejorar el turismo accesible a través de una app para localizar plazas de aparcamiento adaptadas.

Fundación ASISA y la VIU, juntas para mejorar la formación en el ámbito de la salud

La Universidad Internacional de Valencia (VIU) y la Fundación ASISA han firmado un convenio de colaboración para mejorar la formación académica y laboral de los estudiantes de la VIU del área de salud. Con este acuerdo, se busca formar a los alumnos de la Universidad Internacional de Valencia con el objetivo de convertirlos en profesionales con una visión real de los retos y problemáticas que plantea la vida profesional, preparando su incorporación futura al mercado laboral a través de la participación de la Fundación ASISA en diferentes actividades docentes, educativas, prácticas y en materia de investigación.

NACE LA CÁTEDRA DE SIMULACIÓN CLÍNICA FUNDACIÓN ASISA EN LA UMH

La Universidad Miguel Hernández de Elche (Alicante) y la Fundación ASISA han firmado un convenio para la creación de la Cátedra de Simulación Clínica Fundación ASISA, que promoverá la formación, la investigación y la divulgación en el campo de la simulación clínica.

Los objetivos generales de la nueva Cátedra son la formación, investigación y desarrollo y transferencia de conocimiento en el ámbito de la simulación clínica, mediante la realización de las correspondientes actividades formativas y de investigación y la organización de seminarios, conferencias u otras actividades divulgativas.

Con esta cátedra, la Fundación ASISA cuenta ya con ocho cátedras en distintas universidades españolas.



El rector de la UMH y el presidente de Fundación ASISA, durante la firma del acuerdo.

FUNDACIÓN ASISA ENTREGA LOS PREMIOS Y BECAS DE SUS CÁTEDRAS

LOS GALARDONES RECONOCEN LA EXCELENCIA ACADÉMICA Y BUSCAN IMPULSAR LA INVESTIGACIÓN Y EL DESARROLLO DE NUEVAS HERRAMIENTAS PARA LA GESTIÓN SANITARIA

ASISA ha entregado los premios y las becas de las Cátedras universitarias que la compañía mantiene activas con la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y con la Universidad Europea (UE) en los ámbitos de la Gestión Sanitaria y de las Ciencias de la Salud, respectivamente. Con estos reconocimientos, ASISA pretende impulsar la investigación y colaborar en la formación de diferentes profesionales y en el desarrollo de proyectos innovadores que permitan mejorar tanto el conocimiento como la gestión sanitaria.

En la edición de 2018, el Premio a la Mejor Tesis Doctoral de la Cátedra UAM-ASISA, que alcanza su 14ª edición, ha reconocido dos trabajos: “Cribado poblacional del cáncer de mama: aspectos relacionados con la efectividad y coste-efectividad” cuya autora es la Dra. Margarita Posso Rivera; y la tesis “Meeting the preventative care needs of older americans: identifying key social risk factors for cardiovascular diseases”, de la Dra. Paloma Navas Gutiérrez.

En cuanto al Mejor Trabajo sobre Gestión Sanitaria y Economía de la Salud publicado en revistas especializadas en 2017, que alcanza su 9ª edición, ha sido concedido al trabajo “Comparison of two methods to estimate adverse events in the IBEAS Study (Ibero American study of adverse events): cross-sectional versus retrospective cohort design”, cuyo primer firmante es el Dr. Jesús María Aranaz Andrés. El jurado ha estado compuesto por: Dr. Francisco Ivorra, presidente de ASISA; Dr. Juan Antonio Vargas Núñez, decano de la Facultad de Medicina de la UAM; Dr. Luis Ortiz Quintana, consejero de ASISA-Lavinia; Dr. Fidel Rodríguez Batalla, director de la Fundación de la UAM; y Dr. Vicente Pastor y Aldeguer, director de la Cátedra UAM-ASISA.

Cátedra Universidad Europea

Por su parte, la Cátedra ASISA-Universidad Europea de Ciencias de la Salud, ha otorgado el Premio al Mejor Expediente Académico del curso 2017-2018 al antiguo alumno de Enfermería Sergio Martínez Blanco. El galardón cuenta con una financiación para estudiar un programa de Máster en la Universidad Europea. Asi-



Los galardonados con los premios de la Cátedra UAM-ASISA junto al jurado (arriba) y los premiados por la Cátedra ASISA-Universidad Europea de Ciencias de la Salud.

mismo, se ha concedido de forma extraordinaria un premio accésit para cursar un posgrado en la Universidad Europea al egresado de Fisioterapia Homero Fernández Conte por sus méritos académicos. Además, la Alumna de Medicina Sofía Fabra García ha recibido un premio para cursar una estancia internacional en la prestigiosa Universidad de Harvard.

Los ganadores de las Ayudas a la Investigación para proyectos sobre Ciencias Biomédicas y de la Salud han sido para

la Dra. Margarita Pérez, de la UE, por la investigación “Efecto de un programa de ejercicio físico sinérgico con electroestimulación muscular sobre la función pulmonar, condición física, la composición corporal y diversidad de la microbiota respiratoria en pacientes con fibrosis quística con afección pulmonar moderada”; y la Dra. María Rubio, de la Fundación San Joan de Deu, por “Prevalencia e impacto de la no iniciación del tratamiento farmacológico en población pediátrica”.



POR AMOR AL ARTE

ASISA COLABORA CON EL MUSEO THYSSEN EN LA RESTAURACIÓN DE "SANTA CATALINA DE ALEJANDRÍA", UNA DE LAS OBRAS MÁS RELEVANTES DE CARAVAGGIO

"Santa Catalina de Alejandría" mide 173 x 133 cm. Michelangelo Merisi, Caravaggio, le dio vida, óleo sobre lienzo, entre 1598 y 1599, y con sus claroscuros y cierto realismo, sentó las bases de la pintura moderna. Hoy, esta cortesana romana, vestida con ricos ropajes propios de una princesa y arrodillada sobre un cojín rojo, se aloja en el Museo Thyssen-Bornemisza y es uno de los cuadros más emblemáticos de su colección.

Santa Catalina vuelve a mirar fijamente a los visitantes del museo tras someterse durante meses a un proceso de restauración y a un estudio técnico que ha permitido conocer con mucho más detalle el proceso creativo de Caravaggio. ASISA ha colaborado con el Thyssen en ese proceso, fruto de su compromiso con el arte y la promoción de la cultura. Tal y como explica su presidente, el Dr. Francisco Ivorra, "para ASISA es un orgullo colaborar con el Museo Thyssen en el

estudio técnico y la restauración de una obra fundamental para entender la pintura moderna. Esta colaboración forma parte de nuestra manera de entender la responsabilidad por parte de una compañía como ASISA, comprometida con el cuidado de la salud y convencida de que el arte es imprescindible para vivir de forma saludable".

Un cuadro con más vida

El Museo Thyssen explica que el proceso de restauración respaldado por ASISA "ha permitido recuperar el movimiento de los volúmenes, la sutileza de las carnaciones y la delicadeza de las texturas. Eliminadas las capas de barniz, el cuadro cobra vida y se muestra con una apariencia mucho más cercana a como fue concebido" por Caravaggio.

En cuanto al estudio técnico, se ha basado en la aplicación de diferentes métodos como radiografías, reflectografías

infrarrojas, análisis de materiales y una exhaustiva documentación fotográfica. Con esta metodología se ha conseguido determinar tanto la técnica y composición de los materiales, como su distribución en los diferentes estratos y las rectificaciones realizadas por el artista.

Todo el trabajo se ha realizado en el taller de restauración del Thyssen y en él han intervenido restauradores, fotógrafos expertos en técnicas de alta resolución, químicos, historiadores y otros especialistas que a lo largo de meses han profundizado en el conocimiento de la obra, han analizado todos los detalles sobre la técnica del artista y su forma de aplicar en esta obra. "En un área tan delicada no se puede contar con gente sin experiencia, porque al final lo que hacemos es custodiar unos bienes de carácter universal, que son la memoria del mundo. Nuestra misión es conservarla y transmitirla", explicaba Ubaldo Sedano,

director del área de restauración del Museo Thyssen, en una entrevista reciente con el diario Cinco Días.

Hoy, el uso de la luz por parte de Caravaggio para dar vida a sus cuadros tiene muchos menos secretos gracias al trabajo de estos equipos, que utilizan tecnología avanzada y se comportan como forenses en busca de cualquier pista que les permita avanzar en su objetivo de desentrañar los secretos de un artista. En palabras de Susana Pérez, responsable del Departamento de Restauración del Thyssen: “Esto es muy CSI, una tarea de detectives, además utilizamos el mismo equipo que la policía científica y el que se emplea para estudiar las trazas de alimentación”.

Acabada la tarea forense, el Thyssen vuelve a exponer uno de los cuadros más preciados de su colección, del que los expertos, como en el resto de la obra de Caravaggio, destacan el uso de la luz. “La luz ilumina de forma dramática la escena creando unos claroscuros típicos del pintor. La interpretación que Caravaggio hizo de la luz y el volumen, presentes en este lienzo, tuvo una enorme repercusión tanto en Italia como en el resto de Europa”, explica Mar Borobia en la ficha sobre la obra que puede verse en la web del Thyssen.

Compromiso de ASISA

Para el desarrollo de este proceso, ha sido imprescindible el respaldo y la colaboración de ASISA, que desde su nacimiento mantiene un firme compromiso con la promoción de la cultura y la difusión del arte. En este sentido, la compañía respalda en su labor a varios museos, instituciones y organizaciones culturales y patrocina proyectos vinculados con diferentes expresiones artísticas entre las que destacan la música y la fotografía.

A través de estas acciones, ASISA desarrolla parte de su responsabilidad corporativa y colabora activamente en la promoción de la cultura y el arte como elementos esenciales para el desarrollo de las personas y el cuidado de su salud y bienestar.



El presidente de ASISA, Dr. Francisco Ivorra, firmó el acuerdo con el Thyssen y visitó el taller de restauración junto a los responsables del museo.

“ASISA ESTÁ COMPROMETIDA CON EL CUIDADO DEL ARTE Y CONVENCIDA DE QUE EL ARTE ES IMPRESCINDIBLE PARA UNA VIDA SALUDABLE”



DORIS SOMMER, PROFESORA DE LENGUAS ROMANCES EN HARVARD

“EL ARTE AYUDA A CURAR, ES UNA PAUSA QUE LIBERA Y PERMITE CONVERSAR”

DORIS SOMMER ENSEÑA LITERATURA EN LA UNIVERSIDAD DE HARVARD Y PROMUEVE EN TODO EL MUNDO LA NECESIDAD DE RECUPERAR EL HUMANISMO CLÁSICO, EL ARTE Y EL DIÁLOGO COMO ELEMENTOS CENTRALES PARA CONSTRUIR SOCIEDADES MÁS CÍVICAS.



Doris Sommer es profesora Ira y Jewell Williams de Lenguas Romances y Literatura y de Estudios Africanos y Afroamericanos de la Universidad de Harvard. Además, la profesora Sommer es fundadora de la ONG “Cultural Agents”, dedicada a recuperar la tradición humanística que combina el arte y la investigación al servicio del desarrollo cívico. En este sentido, Doris Sommer ha dedicado su carrera académica a promover el desarrollo a través de las artes y las humanidades, especialmente en Latinoamérica, mediante programas de

formación para profesores de alfabetización, pensamiento crítico y ciudadanía. Igualmente, es autora de varios libros, el último de ellos titulado “The Work of Art in the World: Civic Agency and Public Humanities”.

La profesora Sommer visitó Madrid para participar en “II Foro mundial sobre las violencias urbanas y la educación para la convivencia y la paz” y pronunció la conferencia “La salud de los clínicos: el arte como terapia preventiva” en el Hospital Universitario HLA Moncloa. En su intervención, explicó la importancia del hu-

manismo y el arte para construir sociedades más cívicas, expuso diferentes acciones en las que ha participado en Perú, México, Brasil o España para educar en salud pública e igualdad utilizando herramientas como el teatro foro o la lectura y analizó el papel del arte en la curación de la enfermedad.

¿De dónde nace su pasión por la literatura Latinoamericana, a la que ha dedicado gran parte de su carrera profesional?

Me crié en Nueva York, en un barrio puertorriqueño.

Aprendí que el lenguaje es un medio artístico. Los latinoamericanos son grandes narradores y la conversación se reconoce como un arte; me quedé encantada. La primera lengua oficial que estudié en la escuela fue el francés, pero no me hizo gracia y pasé más formalmente al español, que sigue siendo la lengua del barrio de Brooklyn donde yo me crié. La literatura latinoamericana es sutil, es irónica, funciona a distintos niveles, se deja interpretar, uno se agarra con un texto con gusto y mantiene el interés por la lectura.

Otro de sus grandes temas de interés es la defensa de la tradición que sitúa al arte y el humanismo como elementos centrales del desarrollo cívico. ¿Qué papel deben jugar el arte y las humanidades en las sociedades del siglo XXI?

Una de las ironías más fuertes para mí es que el humanismo empezó en el Renacimiento como una respuesta a la enseñanza escolástica, a los intelectuales que se habían dedicado al claustro, a no salir. Entonces, los humanistas defendían el arte, la literatura, la interpretación como esenciales para el desarrollo de la vida cívica. La ironía es que hoy en día el humanismo ha vuelto otra vez a ocupar el claustro y no sale: cualquier cosa que tenga que ver con el mundo práctico, con lo instrumental, es anatema. Mi proyecto es volver a animar al humanismo a asumir su papel práctico, su papel cívico, es volver a reconectarnos con una larga tradición humanista en la que los mejores escritores, los mejores intelectuales se dedicaban a la unidad pública.

¿Qué aportación puede hacer el arte a la vida pública en nuestra sociedad?

¿Por qué importa el discurso, la retórica, la literatura, la interpretación en la vida cívica? Porque sin esas destrezas, sin estas artes, no tenemos discurso público, no tenemos debate, nada nos entretiene ni tendremos la oportunidad de hablar con otros. Ahí se termina la vida democrática.

¿Puede el arte mantener su poder como agente transformador en sociedades cada vez más individualistas y cortoplacistas?

El arte no es individualista, provoca sociabilidad. Tú tienes una experiencia frente al arte cuando te preguntas de qué se trata eso, o cómo me siento aquí; el arte te descompone, te excita sin saber por qué. Entonces asumes con esa experiencia que mucha gente va a experimentar lo mismo,



“EL PLACER IMPORTA Y HAY QUE REIVINDICARLO A LA HORA DE ENSEÑAR, DE HACER TERAPIA Y DE VIVIR NORMALMENTE”

lo que te lleva a hablar con otra gente.

El placer de la contemplación del arte funcionaría como elemento de relación social...

La neurociencia nos está enseñando muchas cosas importantes que conectan con la larga tradición de la filosofía estética y una de ellas es que el placer importa. Siempre se ha dicho que la letra con sangre entra y ahora se empieza a decir que la letra con salsa entra: el placer permite que el aprendizaje se quede; sin placer, nos olvidamos. El placer importa y hay que aprovecharlo a la hora de enseñar, de hacer terapia y de vivir normalmente como seres humanos. Tenemos que alentar el placer, el gozo, la ad-

miración por el otro, de estar en compañía del otro.

¿Cómo influye el arte en una ciencia como la Medicina?

El arte ayuda a sanar. En Estados Unidos, el 50% de los hospitales tiene algún programa de arte. En Inglaterra, hay hospitales que se especializan en capacitar a los médicos y enfermeros en usar el arte en la terapia, no solo para pacientes con problemas psicológicos si no también para pacientes con problemas físicos. En Bangalore (India), un médico tuvo la intuición poner un ala de arte en su hospital, dedicado sobre todo al tratamiento del cáncer, y el resultado es maravilloso: los pacientes están mejor, pasan menos tiem-

po en el hospital y tienen más ganas de hacer cosas; los médicos y los enfermeros están mejor y tienen mejor relación. Sabemos que el arte ayuda a sanar y ahora estamos pensando en el por qué.

¿Tienen alguna hipótesis?

Una hipótesis es que el sentimiento noble que motiva al médico y al enfermero a estudiar tanto, a dedicarse tanto para llegar a ser profesional de la medicina, se siente en cierto modo frustrado a causa de la rutina, cuando una visita clínica parece ser una receta ya conocida o cuando uno pierde el contacto humano con el paciente. ¿Qué hace el arte? El arte es una pausa donde todos somos iguales, donde el paciente no se siente víctima y el médico y el enfermero no se sienten responsables por esa persona, es una pausa que libera y que permite la conversación entre dos personas. Y esa conversación puede durar un minuto, dos minutos, pero es en torno a una actividad, a una experiencia, a una vivencia que han tenido y que sirve como nexo humano.

¿Y sobre el impacto de la creación artística por parte del enfermo?

Al hacer arte, no solo al recibirlo, uno no es víctima. El artista no es víctima: yo tomo la decisión si soy artista, uno siempre está interpretando, tomando decisiones, poniendo algo suyo en la obra. En este momento el paciente no es víctima, es un ser humano creativo. Y la condición humana es creativa. En el ámbito del hospital, he visto, con los artículos que he podido leer, que los pacientes que tienen desafíos interesantes mientras esperan, mientras se sanan, mientras esperan a morir, si tienen desafíos interesantes donde pueden intercambiar una palabra o dos con la persona que le provee la terapia, hay otra relación con la vida, con el equipo y el equipo también se siente realizado en esta relación humana.



A TU SERVICIO

EL GRUPO HLA CONSOLIDA EL AVANCE DE SU CALIDAD ASISTENCIAL

VARIOS RANKINGS SANITARIOS RECONOCEN LA MEJORA DE LA CALIDAD DE LOS CENTROS DEL GRUPO HLA Y DE SUS PROFESIONALES

HLA MONCLOA LOGRA LA MÁXIMA CATEGORÍA DE LA ACREDITACIÓN "QUALITY HEALTHCARE" QUE OTORGA EL IDIS

El Grupo HLA sigue avanzando en el reconocimiento de la calidad asistencial de sus centros y de sus profesionales. Varias acreditaciones y rankings sanitarios así lo certifican, consolidando la posición de referencia del Grupo HLA en algunas especialidades y territorios.

En ese sentido, es especialmente relevante el avance del Hospital Universitario Moncloa (Madrid), que ha obtenido por primera vez el máximo nivel (3 Estrellas) de la acreditación "Quality Healthcare" (QH) que entrega la Fundación IDIS y que reconoce el compromiso del hospital por situar al paciente en el centro del sistema de gestión. Junto a HLA Moncloa, el Hospital HLA Inmaculada (Granada), ha logrado su primera estrella.

Seis centros HLA tienen la QH

La acreditación QH ofrece un sistema único para reconocer la excelencia en calidad asistencial de las organizaciones sanitarias, es decir aquellas instituciones que se preocupan por implantar un sistema de calidad progresivo y continuado en el tiempo, así como un palpable esfuerzo por obtener las certificaciones necesarias para aportar las máximas garantías a sus procesos. Además de HLA Inmaculada y HLA Moncloa, otros centros HLA ya cuentan con este reconocimiento por sus resultados en términos de calidad, como son el hospital HLA La Vega (Murcia) que subió de categoría a dos estrellas en 2017; HLA El Ángel (Málaga) y Mediterráneo

(Almería) que cuentan con el QH + una estrella; o HLA Perpetuo Socorro (Lleida) que también cuenta con el sello en su nivel de acceso.

Monitor de Reputación Sanitaria

Por su parte, la Clínica HLA Vistahermosa ha sido elegida como mejor hospital privado de Alicante y el segundo mejor de la Comunidad Valenciana según el Monitor de Reputación Sanitaria (MRS) que elabora Merco. HLA Vistahermosa ocupa el 20º lugar en la lista de mejores hospitales privados de España. HLA Moncloa ocupa el 11º lugar en el MRS, tras avanzar diez puestos en el último año.

El otro centro del Grupo en Alicante, HLA San Carlos, en Denia, ha sido el ganador del premio 'TOP20 2018' en la categoría de gestión hospitalaria integral de hospital pequeño, que entrega la empresa de codificación, análisis y consultoría de centros sanitarios e industria, IASIST. HLA Montpellier (Zaragoza), fue el ganador en esta misma categoría en 2016 y ha estado entre los nominados en esta edición.

HLA VISTAHERMOSA, MEJOR HOSPITAL PRIVADO DE ALICANTE Y SEGUNDO DE LA C. VALENCIANA



Cuatro doctores del Grupo Hospitalario HLA, entre los mejores de España

La quinta edición de los 'Top Doctors Awards' ha nombrado mejores médicos de España en sanidad privada a cuatro profesionales del Grupo Hospitalario HLA. Los doctores Joaquín Resa Bienzobas, coordinador de la Unidad de Cirugía Laparoscópica de la Obesidad y el Metabolismo de HLA Montpellier en Zaragoza; José Manuel Rodríguez Laiz, fundador de la Unidad de Endoscopias Digestivas de HLA Mediterráneo de Almería; José Manuel Trinidad Martín-Arroyo, director del Instituto contra el Dolor de HLA Jerez Puerta del Sur de Jerez de la Frontera; y Manuel Gómez Velázquez, urólogo de HLA Los Naranjos de Huelva, se encuentran entre los 50 médicos más votados por sus propios compañeros de profesión a través de la plataforma digital especializada en sanidad Top Doctors y cuentan, además, con las mejores puntuaciones reconocidas por los pacientes.

TECNOLOGÍA PIONERA EN LA UNIDAD DE ARRITMIAS DE HLA MONCLOA

La Unidad de Electrofisiología Cardíaca que dirige el Dr. Jesús Paylos en el Hospital Universitario HLA Moncloa ha dado un paso más en la modernización de sus instalaciones con la incorporación del sistema de radiología digital 'Philips Azurion 7C20' que reduce los tiempos de intervención, amplía la visión para realizar procesos complejos con una imagen tridimensional en tiempo real. "La principal diferencia con otros equipamientos que usábamos antes es que proporciona imágenes por rayos X de alta calidad con una resolución 8 veces superior y, sin embargo, la dosis de radiación es un 40% menor, lo que beneficia en la radiación directa al paciente e indirecta al equipo que realiza la intervención" asegura el Dr. Paylos.

Esta nueva sala es la primera en un hospital privado para electrofisiología en toda España y ya se han realizado en ella los primeros procedimientos, entre ellos un estudio electrofisiológico para taquicardia ventricular y una criablación de venas pulmonares para tratar la fibrilación auricular.



Los doctores Paylos y Vicente Rull, junto al equipo de la Unidad de Electrofisiología Cardíaca de HLA Moncloa, durante la inauguración de la nueva sala Philips Azurion 7C20.

HLA VISTAHERMOSA CREA UNA UNIDAD DE CUIDADOS NEONATALES INTERMEDIOS

HLA Vistahermosa ya cuenta con una Unidad de Cuidados Neonatales Intermedios, una nueva área dotada para ofrecer a los futuros padres un lugar donde su bebé podrá ser atendido con los mejores cuidados profesionales. La unidad garantiza una asistencia integral del bebé recién nacido con la presencia física de neonatólogos y personal de enfermería especializado en neonatos y está dotada para atender a recién nacidos de más de 32 semanas de gestación y de más de 1500 g de peso.

Toda la inversión se ha desarrollado en el ámbito de la unidad de la Mujer, donde la Maternidad ocupa un lugar de preferencia. La experiencia

paciente de los nuevos padres se convierte de esta manera en un servicio diferencial abierto a todos los usuarios para conocer y experimentar.

Junto a estas inversiones, se han duplicado esfuerzos en nuevos equipos con la última tecnología y espacios para poder cubrir las necesidades existentes. En concreto hay una nueva sala de monitorización fetal, se ha incrementado el número de matronas, ginecólogos, pediatras y un completo equipo de enfermería especialistas en pediatría (acreditados por el ministerio de Educación), dotándose una nueva sala de Neonatos con mayor capacidad dentro de la línea de cuidados intermedios.

EL GRUPO HLA, REFERENCIA EN EL TRATAMIENTO DEL PIE DIABÉTICO

El envejecimiento progresivo de la población, el sedentarismo, los malos hábitos alimentarios y el sobrepeso están convirtiendo a la diabetes en una prioridad sanitaria a nivel mundial. En España, la prevalencia de esta enfermedad alcanza al 12% de la población.

Entre las complicaciones derivadas de la diabetes se encuentra la enfermedad isquémica de extremidades inferiores responsable, junto con la neuropatía, de que entre el 15 y el 25% de los diabéticos presenten ulceraciones en el pie a lo largo de su vida. Para el abordaje multidisciplinar de esta patología el grupo hospitalario HLA cuenta con Unidades de Pie

Diabético. Esta complicación afecta especialmente a aquellos pacientes que no llevan un control adecuado de su enfermedad y no siguen las medidas higiénico-dietéticas recomendadas. "España es el país europeo en el que más amputaciones relacionadas con la diabetes se producen y para su tratamiento, la cirugía vascular es fundamental, ya que permite detectar las lesiones de riesgo y tratar los dos factores agravantes: la isquemia y la infección" asegura el Dr. David Carrasco de Andrés, cirujano vascular y responsable de la Unidad de Pie Diabético de HLA Mediterráneo, pionera en la sanidad privada almeriense.

El laboratorio Analiza obtiene la acreditación de calidad de la ENAC



El laboratorio central de Analiza, situado en el Hospital Universitario HLA Moncloa, ha obtenido la acreditación de la Entidad Nacional de Acreditación (ENAC) conforme a la norma específica internacional, exclusiva para Laboratorios clínicos UNE-EN ISO 15189. Esta norma ha evaluado las competencias tanto a nivel de gestión, como técnicas, en las fases preanalítica, analítica y postanalítica en 56 pruebas de Bioquímica Clínica. La acreditación supone un beneficio para todas las partes implicadas en el proceso clínico. Siendo el laboratorio una parte imprescindible en la asistencia a los pacientes, la acreditación supone asegurar dicha asistencia con un excelente nivel de calidad. Con respecto a los médicos clínicos, esta acreditación avala que la información emitida por el laboratorio es del todo fiable, para que puedan utilizarla en sus actuaciones clínicas con los pacientes.

Nuria Martín, CEO de Analiza, afirma que "con esta iniciativa pretendemos continuar con nuestro compromiso con la calidad, al añadir esta acreditación a la certificación ISO 9001:2015 de 11 de los laboratorios que tiene Analiza actualmente. Seguiremos trabajando para conseguir la excelencia en todas las divisiones de Analiza, no sólo en área de Análisis Clínicos, sino también en Anatomía Patológica y Diagnóstico por Imagen".

Analiza es el proveedor de pruebas diagnósticas más completo del sector, con un proyecto de gestión estable y eficiente que cubre las necesidades de hospitales, centros médicos y aseguradoras, contando con 23 laboratorios de análisis clínicos, 4 laboratorios de anatomía patológica, 2 centros propios de diagnóstico por imagen, 2 centros de servicio de radiodiagnóstico y casi 21,5 millones de pruebas diagnósticas.

Menos radiación y más precisión contra el cáncer de mama en HLA Mediterráneo

El hospital HLA Mediterráneo de Almería cuenta con un nuevo mamógrafo de última generación con mayor fiabilidad a la hora de detectar posibles tumores y que reduce la dosis de radiación a la que se someten los pacientes. Este dispositivo, unido a un equipo de resonancia magnética de 3 teslas de reciente incorporación, convierte al servicio de Mastología del centro almeriense en uno de los más completos de España. Además, este mamógrafo permite la toma de muestras de biopsia con muy alta precisión a través de un robot y reduce los plazos de entrega de los resultados.



La Marina de EEUU agradece la colaboración de HLA Jerez Puerta del Sur con la Base Naval de Rota

La Marina de Estados Unidos ha agradecido la labor que realiza el Hospital HLA Jerez Puerta del Sur con el Hospital de la Base Naval de Rota. El centro gaditano de HLA se ha convertido en uno de los principales colaboradores del Hospital Naval debido al volumen de pacientes que atienden derivados del centro militar para recibir asistencia quirúrgica general, otorrinolaringología, hemodinámica, oncología o la unidad de cuidados intensivos. El director médico del centro, Dr. Antonio Amaya, y su gerente, Manuel Carrillo, recogieron el galardón y agradecieron la confianza de la Armada estadounidense.

UN HOSPITAL MÁS AMABLE Y AGRADABLE PARA LOS NIÑOS

El Hospital Universitario HLA Moncloa apuesta por la potenciación de su Unidad de Pediatría con la remodelación del área de urgencias para crear una sala nueva, más luminosa y dotada de todos los servicios necesarios, lo que se traduce en un espacio mucho más agradable para los pacientes. Además, se ha reforzado el servicio con 5 nuevos profesionales que se suman a los especialistas que ya formaban parte del centro, duplicando la capacidad y ofreciendo una mayor flexibilidad de horarios y agendas y reducen, aún más, los tiempos de medios de espera.

Tras estas incorporaciones y la remodelación, el centro cuenta con las subespecialidades pediátricas de gastroenterología, nefrología, endocrinología, cardiología, cirugía y próximamente se unirán neonatología y neuropediatría. “Esta renovación nos permite ofrecer la mejor calidad y el acceso a los diagnósticos y tratamientos más innovadores, situando al servicio de pediatría como uno de los referentes en Madrid”, detalla Rafael Montero, coordinador de la unidad.



Las nuevas instalaciones de pediatría de HLA Moncloa permiten ofrecer a los pacientes más servicios en un entorno más agradable.



HLA LA VEGA PRESENTA SU NUEVA UNIDAD DE LA MUJER JUNTO A MANU TENORIO. El Hospital HLA La Vega (Murcia) ha puesto en marcha una nueva Unidad de la Mujer, un servicio multidisciplinar (ginecología, oncología, radiología, psicología, cirugía, dermatología, endocrinología, etc.) donde se tratan principalmente patologías que afectan al género femenino. En la presentación participó el cantante Manu Tenorio, imagen de las Unidades de la Mujer de HLA, junto a miembros de la Asociación Española Contra el Cáncer, pacientes y profesionales del hospital.

HLA Moncloa crea la Unidad de Salud y Rehabilitación del Varón

El Hospital Universitario HLA Moncloa ha puesto en marcha su nueva Unidad de Salud y Rehabilitación del Varón, compuesta por profesionales de la especialidad de Urología con amplia experiencia. Este nuevo servicio aborda, entre otras patologías del hombre, la disfunción eréctil, incontinencia urinaria y prevención, tratamiento y secuelas del cáncer de próstata. “Esta unidad engloba servicios de salud específicos para el hombre, ofreciendo una solución integral y personalizada que cubre todas las posibles patologías. Y consta de un completo proceso de diagnóstico que permite identificar cuál es la mejor forma de abordar cada enfermedad, siempre con el respaldo y garantía de especialistas de referencia”, explican los profesionales de urología del hospital, que destacan que sólo un 8% de los hombres españoles cuenta con un médico de referencia en esta área.



Los niños y la tecnología, manual de uso

Educar a los más pequeños en el uso de los aparatos electrónicos es esencial para garantizar su correcto desarrollo físico y psicológico y evitar el desarrollo de hábitos negativos para su salud

Las nuevas generaciones son nativos digitales: no conciben el mundo sin internet, teléfonos móviles, tablets o redes sociales; utilizan varios dispositivos a la vez; y la tecnología es su principal nexo de conexión con los demás. Y todo esto ocurre prácticamente desde que nacen. Sin embargo, cada vez es más frecuente que padres y educadores se hagan una pregunta: ¿cómo debe gestionarse la relación entre los niños y los instrumentos electrónicos?

Hoy en día, los más pequeños de la casa dedican su tiempo de ocio a entretenerse con aparatos electrónicos, lo que empobrece su vida social, limita su contacto con la naturaleza y promueve el sedentarismo, aumentando las probabilidades de padecer sobrepeso u obesidad. Del mismo modo, cuando los niños pasan demasiado tiempo conectados a diferentes dispositivos electrónicos, funciones como el raciocinio, la memoria y el control de impulsos se empiezan a deteriorar.

Además, el abuso de estas herramientas está provocando un aumento de las dolencias relacionadas con la vista. “Cuando estamos mirando algo fijamente disminuye el parpadeo hasta en un 40%, esto implica la alteración de la película lagrimal con la consiguiente distorsión en la visión aparte de producirse un síndrome de ojo seco. Por otro lado, el hecho de mirar algo cercano durante mucho tiempo hace que nuestro ojo se quede fijo en visión cercana con lo cual los músculos que realizan estas maniobras pueden llegar a producir espasmos con alteración en la visión” afirma el Dr. José Luis Rodríguez Prats, subdirector médico de la Unidad de Oftalmología de HLA Perpetuo Socorro – Oftalvist.

Frente a esta situación, es necesario enseñar a los niños a hacer un buen uso de los dispositivos digitales y animarles a realizar actividades al aire libre que impliquen realizar actividades con otros niños. Además, es recomendable vigilar el uso que le dan a los dispositivos ya que pueden ser víctimas de un problema de ciberdependencia, garantizar que las aplicaciones y juegos que utilizan son adecuados a la edad del niño, limitar su uso y evitarlo justo antes de dormir.



Sin pantallas antes de los 18 meses y no más de una hora antes de los 5 años

La Academia Americana de Pediatría (AAP) ha publicado unas recomendaciones para padres y madres sobre el uso de pantallas y medios tecnológicos por parte de los niños. En ellas advierte de que en algunos casos el uso de aparatos electrónicos es tan intenso que afecta negativamente al desarrollo psicomotor de los niños y a su desarrollo social y emocional.

Para hacer frente a esta situación, la APP recomienda evitar todo lo que se pueda la exposición de los bebés de hasta 18 meses a las pantallas y, hasta los 24 meses, imitar el acceso solo a contenidos y juegos de alta calidad y siempre acompañando a los niños para garantizar que comprenden lo que ven.

Entre los 2 y los 5 años, la APP aboga por limitar el uso de dispositivos electrónicos a una hora al día y acompañar siempre al niño para ayudarle a entender los contenidos. A

partir de los 6 años, es imprescindible establecer normas de uso que integren los dispositivos con el resto de actividades, manteniendo tiempo libre de pantallas, como la hora de la comida, o espacios sin aparatos electrónicos, como las habitaciones.

Algunas voces, como Seth Godin, uno de los especialistas en marketing más reconocidos a nivel mundial, empiezan a advertir del efecto que tiene la tecnología como factor de desigualdad social. Godin apunta que cada vez más familias utilizan la tecnología como elemento barato para entretener a sus hijos, que se convierten en “zombies digitales con una necesidad constante de estimulación” frente a niños que desarrollan otras habilidades gracias a que tienen acceso a la lectura, el contacto con otras personas, los juegos de construcción o simplemente “a la capacidad de aburrirse”.

GASTRONOMÍA SALUDABLE

Menú para la prevención del cáncer

¿Qué alimentos pueden ayudar a la prevención del cáncer? En este menú, el chef Pepe Rodríguez, colaborador del Grupo Hospitalario HLA, los combina a partir de los consejos e indicaciones de la Dra. Miriam González de la Peña, oncóloga del hospital HLA Jerez Puerta del Sur.

Mantener hábitos saludables y una buena alimentación puede ser un factor fundamental en la prevención del cáncer. “La dieta es importante para todo el campo de la medicina, también en el cáncer”, explica la Dra. Miriam González de la Peña, oncóloga del hospital HLA Jerez Puerta del Sur, que recuerda el riesgo que suponen el alcohol y la obesidad y la vinculación directa que existe entre el consumo de tabaco y los tumores de pulmón, vejiga o esófago.

“Es difícil hacer estudios prospectivos bien diseñados, pero si bien es verdad que no hay alimentos que curan, una dieta equilibrada puede ayudar en la prevención”, destaca la Dra. González de la Peña. En este sentido, destaca la calidad nutricional de las legumbres, “por su alto contenido en vitaminas y minerales, como el magnesio, proteínas vegetales y bajo contenido en grasas”; el pescado azul, “que tiene proteínas animales y es rico en ácidos grasos insaturados”; o los frutos rojos, “que tienen un gran poder antioxidante para evitar la formación de radicales libres que intervienen en el envejecimiento celular, relacionado directamente con el cáncer”.

A partir de estos ingredientes, Pepe Rodríguez elabora un menú completo y equilibrado: una ensalada tibia de legumbres y verduras, con judías blancas, pimiento verde, tomate y zanahoria; chicharro con un trinchado de patatas y col; y cítricos con frutos rojos: fresas, arándanos, moras y grosellas.

A través de este código puedes acceder al vídeo en el que Pepe Rodríguez explica la preparación de este menú saludable.



Música para sanar el alma

James Rhodes no tuvo una infancia feliz. Tras sufrir abusos a los seis años, su vida se desmoronó: cayó en las drogas y el alcohol, fue ingresado en un psiquiátrico e intentó suicidarse en cinco ocasiones. Pero no lo hizo. Le salvó la música. “Bach me salvó la vida”, explica en su autobiografía, “Instrumental”. En ella, el pianista británico recoge las piezas musicales que le ayudaron a curar su alma y recuperar el deseo de seguir vivo. Estas son algunas de ellas.

Bach y Busoni, “Chacona”

“Si Goethe tenía razón y la arquitectura es música congelada, esta pieza es la combinación mágica del Taj Mahal, el Louvre y la Catedral de San Pablo. (...) Nos lleva por todas las emociones que conoce el hombre y nos regala algunas más”.

Prokófiev, Concierto nº2

El “Concierto para piano nº 2” “destila rabia y una locura abrumadora (...) Es la representación musical más certera de la locura desatada que he escuchado en mi vida. (...) Solo hay unos pocos pianistas lo bastante valientes como para interpretarla”.

Beethoven, Sonata nº 32

La “Sonata para piano nº 32” “no era para Dios ni para la corte, iba de sentimientos, de mirar al interior, de lo humano. (...) Logra trascender el nivel de la existencia humana en que vivimos y llevarnos a un sitio más elevado, en el que el tiempo se detiene”.

Schubert, Trío nº2

El segundo movimiento del “Trío para piano nº 2 en mi bemol” de Schubert “es lento y retrata a la perfección una vida demasiado corta: es elegíaco y oscuro, está teñido de esperanza y en él se atisban las infinitas posibilidades del genio”.

Bach, Variaciones

Las “Variaciones Goldberg” son “una de las piezas de música para teclado más imperecederas y potentes que se han creado jamás. (...) Son clases magistrales sobre Lo Maravilloso, contienen todo lo que una persona podría querer saber en su vida”.



Cuidar de las personas también es cuidar de sus mejores amigos

Ahora en Asisa también sabemos cuidar de tu mascota. Y es que con **Asisa Mascotas** ante cualquier imprevisto que pueda surgir en el **cuidado diario de tus perros o gatos** tendrás siempre acceso a una asistencia veterinaria de calidad.

Un seguro que cuidará de ellos como un miembro más de la familia, que incluye **vacunas y consultas** cubiertas por la póliza sin franquicia y más de **100 servicios** en condiciones especiales con **descuentos medios superiores al 40%** sobre tarifa*.

Dispondrás de una red de centros especializados a nivel nacional con un amplio cuadro veterinario, que se encargará de ofrecerte la mayor confianza y seguridad para que tu mascota esté siempre en las mejores manos.

En Asisa sabemos cómo cuidar de todo lo que te importa, incluido de tu amigo más fiel.

ASISA **MASCOTAS**

ASISTENCIA VETERINARIA

Desde

9,10€

mascota/mes**

** Prima válida para 2019. Impuestos incluidos.

Asisa **Contrata**
900 10 10 21



Empresa Colaboradora:

**R200**
AÑOS

asisa.es

asisa 

Sabemos cómo cuidarte

* Vacunas Caninas: Rabia, Tetravalente (Moquillo, Hepatitis, Leptospirosis, Parvovirus), Trivalente (Moquillo, Hepatitis, Leptospirosis) y Coronavirosis; y Vacunas Felinas: Rabia, Trivalente (Rinotraqueítis, Panleucopenia, Caliciviriosis), Leucemia y Tetravalente (Rinotraqueítis, Panleucopenia, Caliciviriosis, Clamidirosis) - Consultas: Consulta general, Revisión y Consulta urgencia vital. - Descuentos sobre tarifas medias declaradas por ASPAD (Asistencia para Animales Domésticos), empresa colaboradora de Asisa en la prestación de asistencia veterinaria.

Para que vivas con la tranquilidad de tenerlo todo previsto

Seguro que te permitirá a ti y a los tuyos **disfrutar tu vida con la tranquilidad** de estar siempre preparados.

Porque en Asisa queremos ir más allá de tu salud.

ASISA DECESOS

Desde

17,27€

persona/año*

* Prima válida para 2019 y para una persona de 30 años con domicilio en Palencia. Impuestos incluidos.

Asisa Contrata
900 10 10 21



Empresa Colaboradora:

**R 200 AÑOS**

asisa.es

asisa 

Sabemos cómo cuidarte